



## PRIX NADAR 2011

### Camden

de Jean-Christian Bourcart Galerie VU'

Le livre Camden / Images En Manœuvres Éditions, de Jean-Christian Bourcart (photographies et textes), vient de recevoir le prix Nadar 2011 décerné par l'association des Gens d'Images. Représenté par la Galerie VU' qui lui a récemment consacré une importante exposition, J-C. Bourcart est lauréat du Prix Niépce 2010.

« C'est absurde, mais j'ai juste cherché sur le web la ville la plus dangereuse des États-Unis. Je voulais retrouver cette étrange énergie qui se dégage des lieux où les règles et les contraintes sociales sont abolies ou affaiblies. Je voulais m'assurer qu'il est encore possible d'aller vers les autres, si éloignés, si étrangers qu'il nous paraissent. En tête de liste, j'ai trouvé Camden, New Jersey, à deux heures de New York. En y allant, j'ai découvert le visage de la pauvreté ordinaire cachée derrière les stigmatisations et les stéréotypes. Les gens sont durs, mais les rires sont sincères, et quand je me suis fait braquer par une prostituée, elle m'a rendu dix dollars pour ne pas me laisser dans le pétrin.

Au début, je photographiais les junkies dans la rue pour deux dollars la séance. Et puis j'ai rencontré Suprême, que je paie 20 dollars chaque fois qu'il m'introduit dans une maison. Pendant que je shoote, il baratine les gens, prétendant être un étudiant en art ou un flic en civil. Je suis intéressé par ce que nous avons en commun avec les gens de Camden. Mais à la fois, on photographie toujours une différence et je me demande à quoi ça sert de rajouter du spectacle au spectacle. Peut-être qu'il s'agit de produire des preuves matérielles au sujet de la grosse machine économique et sociale qui nous embrasse et nous répudie. Comment on détermine la vérité - et ce qu'on en fait - est à la base de toutes les luttes sociales et politiques. »

J-C. Bourcart

### Camden

143 pages  
24,5 x 32 cm  
broché - couverture cartonné

#### Édition classique

45 euros

#### Édition spéciale

En vente exclusive à la Galerie VU':  
le livre accompagné d'un tirage de tête  
signé et numéroté (15 exemplaires)  
450 euros

### Prix Nadar

Le Prix Nadar récompense chaque année depuis 1955 un livre consacré à la photographie ancienne ou contemporaine édité en France au cours de l'année. Avec le Prix Nadar, l'Association des Gens d'Images veut signaler les plus belles réussites éditoriales en matière de livres de photographie.

[http://gensdimages.com/index.php/wiki/read/t04\\_nadar.html](http://gensdimages.com/index.php/wiki/read/t04_nadar.html)